



Fichas de conservación Proyecto Arqueológico El Caño		
<b>Fecha:</b> 05/02/2024	<b>Nº de ficha:</b> 182	
<b>Conservador:</b> Aurelio Sánchez	<b>Objeto en oda:</b> <a href="http://www.oda-fec.org/nata/view/cm_view_virtual_object.php?idov=3134&amp;orden=&amp;seleccion=1&amp;idpadre=33">http://www.oda-fec.org/nata/view/cm_view_virtual_object.php?idov=3134&amp;orden=&amp;seleccion=1&amp;idpadre=33</a>	
<b>Artefacto:</b> cerámica	<b>Tipo:</b> olla	<b>Alto:</b> 7.3cm
<b>Registro:</b> CE-14645	<b>Estilo:</b> línea roja	<b>Ancho:</b> 8.6cm
<b>Contexto:</b> T9 (UE-518)	<b>Decoración:</b> manchas de color rojo sobre engobe crema	
<b>Restos adheridos:</b> ninguno	<b>Estado de conservación previa (valoración):</b> la vasija se encontró en fragmento, no esta completa.	
<b>Tratamiento de conservación</b>		<b>Fotografía antes de tratamiento:</b>
<p><b>Limpieza.</b></p> <p>Se usó agua destilada, acetona y palillos de madera con algodón para la limpieza de la vasija.</p>		
<p><b>Consolidación.</b></p> <p>Los fragmentos de la vasija fueron consolidados con paraloid B72 diluido en acetona a un 5%</p>		
<p><b>Restauración.</b></p> <p>Se restauró la vasija usando paraloid B72 diluido en acetona a un 50% para el pegado o ensambalaje de sus fragmentos. También se usó palillos de madera.</p>		
		<b>Fotografía posterior al tratamiento:</b>
		
<b>Embalaje:</b>		
<b>Ubicación en bodega:</b> la vasija se encuentra ubicada en cajas y embalada en el depósito de la Fundación El Caño.		
<b>Observación:</b>		
<b>Recomendaciones:</b> la temperatura para conservar la pieza en buen estado debe ser de 20 a 30°C y la humedad de 50 a 70 %		